

RENSEIGNEMENTS

**Festival Pablo Casals**

Tél. 04 68 96 33 07  
contact@prades-festival-casals.com  
www.prades-festival-casals.com

**Les Ciné-Rencontres**

Tél. 04 68 05 20 47  
infos@cine-rencontres.org - www.cine-rencontres.org

**Visa pour l'image**

Tél. 04 68 62 38 00  
contact@visapourlimage.com  
presse/relations publiques sur Paris  
mail@2e-bureau.com - www.visapourlimage.com

**Festival Confrontation**

Tél. 04 68 34 09 39 - contact@inst-jeanvigo.com  
www.inst-jeanvigo.asso.eu

**Festival Regards/Association culturelle du Ribéral**

regards@rencontreregards.com  
www.rencontreregards.com

**Festival Ida y Vuelta**

Tél. 04 68 62 17 22

**Festival Aujourd'hui Musiques**

Conservatoire National de Région  
de Musique, de Danse et d'Art dramatique  
Tél. 04 68 66 35 17 - campler@wanadoo.fr

**Festival International du Disque**

Tél. 04 68 52 36 63

**Festival Jazzèbre**

Tél. 04 68 35 37 46 - www.jazzebre.com

**Festival de la Sardane**

Tél. 04 68 87 46 49

**Festival Folklorique International**

**Fédération Française des Festivals**

**Internationaux de musique**

Tél. 02 33 26 99 99  
contact@francefestivals.com

**Sources et bibliographie**

Guide Carnets de Routes  
en Pays Catalan, Ed. CDT66  
« L'encyclopédie du Pays Catalan »  
Editions Privat

**Liens internet**

www.tourisme-pyreneesorientales.com  
(fêtes et manifestations)  
www.cg66.fr (agenda, manifestations)  
www.francefestivals.com

**Renvois à d'autres fiches**

Terre de Fêtes - RDV des 4 saisons,  
La Catalanité, Traditions La sardane,  
Traditions Pâques-Noël Catalan,  
Traditions La Saint Jean

## Terre de Festivals

**Musique classique, musique sacrée, musique contemporaine, jazz, cinéma, photographie, danse, théâtre, folklore... en voici quelques-uns :**

### Festival Pablo Casals à Prades (fin juillet-mi-août)

Volontairement exilé d'Espagne, le violoncelliste Catalan Pau Casals s'était retiré à Prades à la fin de la guerre civile. En signe de protestation contre la dictature franquiste, il refusa longtemps de se produire en concert en public, à l'exception de concerts de bienfaisance destinés à aider ses compatriotes exilés comme lui, et ce jusqu'en 1946. Pour autant, le maître ne restera pas inactif et nombreux seront les jeunes gens venus du monde entier qui n'hésiteront pas à effectuer ce que l'on appellera alors « le pèlerinage de Prades » pour recueillir son précieux enseignement. En 1950 Pau Casals est déjà un vieux monsieur toujours fidèle à ses convictions. Mais cette année-là, marque le 2<sup>ème</sup> centenaire de la disparition de Bach... Des Etats-Unis, les intellectuels l'implorent de venir jouer à cette occasion. Sous l'amicale pression de ses amis, le maître négociera alors un accord local. C'est à Prades et nulle part ailleurs qu'il sortira de son silence. Ainsi, le 2 juin 1950, l'église Saint Pierre accueillera la 1<sup>ère</sup> édition de ce qui est devenu au cours des ans l'un des festivals de musique les plus réputés. Celui-ci se déroule à présent chaque été dans le cadre prestigieux de l'abbaye Saint Michel de Cuxa à quelques kilomètres de la petite ville de Prades dont le nom est désormais rattaché à celui de l'illustre musicien.

### Festival des Ciné-Rencontres à Prades (2<sup>ème</sup> quinzaine de juillet)

Créé en 1959, ce Festival est un des plus anciens festivals du cinéma de France, le second après Cannes. Depuis 1996, il est consacré chaque année à un thème, à une forme d'expression culturelle, à une personnalité, un pays... Ainsi se sont succédés Bertrand Tavernier, Ariane Ascaride, Sandrine Bonnaire, Jean-Pierre Mocky Robert Guédiguian, qui en est le président du Comité de parrainage...

Festival Folklorique International à Amélie-les-Bains (début août) : L'ensemble des danseurs catalans d'Amélie-les-Bains, après de nombreuses prestations nationales et internationales, décida d'accueillir chez lui des représentants d'autres provinces. C'est ainsi qu'en septembre 1936, naquirent les grandes fêtes des provinces françaises laissant place dès 1947 au Festival Folklorique International. Cet espace de rencontre est parrainé par l'UNESCO. Ballets royaux ou ensembles nationaux des cinq continents, ces groupes présentent toute l'originalité de leurs traditions ancestrales par le biais de leurs costumes, de leurs musiques et de leurs danses.

### Festival de Cinéma Confrontation à Perpignan (avril)

La passion fait naître bien des aventures. En 1962, celle du cinéma amène quelques férus des salles obscures à créer un ciné-club « Les amis du cinéma » de Perpignan. Trois ans plus tard, sous l'impulsion de Marcel Oms, cette bande de copains cinéphiles lance un festival thématique axé sur l'histoire : Confrontation.

La vitrine de l'institut Jean Vigo est incontestablement le festival Confrontation. Ce rendez-vous annuel cinématographique, créé en 1965, est né du désir de confronter, sur un thème donné, des œuvres conçues à différents moments de l'histoire du cinéma. Cette manifestation se déroule lors des vacances scolaires de Pâques. En 1976, il acquiert le statut de festival par la volonté de la Ville de Perpignan. En mai 1987, la restructuration de l'Institut Jean Vigo fait de Confrontation le Festival européen de critique historique du film.

## SERVICE PRESSE

Comité Départemental du Tourisme des Pyrénées-Orientales

Pascale Gimenez > Tél. 04 68 51 52 68 - p.gimenez@cdt-66.com

Martine Caudine > Tél. 04 68 51 52 58 - m.caudine@cdt-66.com

Comité Départemental du Tourisme des Pyrénées-Orientales

16, avenue des Palmiers - CS 80540

66005 Perpignan Cedex - France

Tél. +33 (0)4 68 51 52 53

www.tourisme-pyreneesorientales.com





### Festival « Guitares au Palais » à Perpignan (sept.) au Palais des Rois de Majorque

Le prestigieux Palais des Rois de Majorque, lieu emblématique par son histoire, abrite depuis l'été 2004, un festival entièrement dédié à la guitare. Cet instrument a conquis le monde et toutes les cultures. Il est présent dans toutes les expressions musicales et poétiques, de l'amour à la révolution, sans distinction d'âge ou d'appartenance. Ce festival est composé d'artistes venus d'ici et d'ailleurs.

### Festival Regards à Villeneuve de la Rivière (fin mai/début juin)

A mi-chemin entre le printemps et l'été, les Rencontres de la photographie Regards vous amènent à Villeneuve. Des caves à l'écurie, du mas à l'atelier, la balade photographique vous conduit de la place aux accents méditerranéens au Casteil - le cœur médiéval du village. A quelques pas, une rue aux senteurs de fleur d'oranger et de glycine bleu lumière se finit là où bruisse l'eau des trois ruisseaux. Sur la margelle du pont, c'est là que se posent les photographes. Peut-être pour admirer la cascade de roses près du moulin. Ou pour partager avec vous la passion de la belle image. C'est tout cela Villeneuve. Le village de la photo. La rencontre des talents et des passions.

### Visa pour l'image à Perpignan (1<sup>ère</sup> quinzaine de sept.) : Festival International du Photojournalisme

L'objectif premier du festival est de rétablir le rôle de la photo de presse, car elle a de plus en plus de mal à trouver sa place dans les magazines. Les journaux et magazines s'intéressent de plus en plus aux personnalités qu'aux événements du monde, à quelques exceptions près.

Pour cela, il s'efforce tout à la fois de découvrir de jeunes talents, de faire redécouvrir les grands, et bien sûr de confirmer des photographes reconnus par la profession.

### Festival de la Sardane à Céret (2<sup>ème</sup> quinz. de juillet)

Ce festival organisé par le Foment de la Sardane de Céret, rassemble des centaines de danseurs de tout le Roussillon et même de Catalogne Sud en un cercle gigantesque lors de la sardane de Germanor, c'est-à-dire la sardane de la Fraternité. La sardane peut être dansée simplement sur la place du village ou pratiquée au sein d'une colle, pour les meilleurs danseurs, dans le cadre d'un concours de sardanes. Et c'est là une occasion unique de voir et d'entendre ce qui se fait de mieux en matière de sardanes dans notre région.

### Festival de Musique Sacrée à Perpignan (mars ou avril pendant la semaine sainte/Pâques)

Entre temporel et spirituel, la musique fait le lien entre Dieu et les hommes. Elle transporte partout au-delà du réel dans quelques trances mystiques et extatiques. Pendant la Semaine Sainte et autour de l'événement que représente la Procession de la Sanch, le Festival de Musique Sacrée a, depuis 1988, trouvé sa place à Perpignan. Il puise tout naturellement ses racines dans les traditions de la Passion en Pays Catalan et dans ce rituel impressionnant, vieux de près de six siècles.

### Festival Ida y Vuelta à Perpignan (début juin)

Au carrefour des cultures et des courants musicaux qui traversent l'agglomération perpignanaise, à l'épicentre de ce bouillonnement d'activités, de créativité, d'énergie et de partage, le Festival Ida y Vuelta, créé en 1997, attire à chaque édition plus de 30 000 personnes sur trois jours. Ida y Vuelta n'est pas un festival de plus, il se veut avant tout une grande fête populaire au cœur de l'articulation entre la culture et le social. Ce festival touche un large public venant de tous les quartiers de la ville et a permis à de nombreux jeunes musiciens amateurs et professionnels de l'agglomération perpignanaise de côtoyer des artistes de renom et de jouer dans des conditions professionnelles.

### Festival International des Arts à Saint-Cyprien (juillet-août)

Depuis l'été 1996, Saint-Cyprien organise le Festival International des Arts et propose aux mélomanes, des concerts de musique de chambre à l'église de Saint-Cyprien village. Concerts de qualité pour un public de plus en plus exigeant et fidèle.

### Festival International de Guitare de Saint Cyprien (vacances scolaires de Pâques)

Ce festival entièrement dédié à la guitare propose des concerts de guitaristes français et étrangers. Intemporelle, universelle, d'apparence anodine, la guitare renferme de trésors de sonorités aux multiples nuances qui permettent d'aborder des genres très divers. Les concerts ont lieu en l'église de Saint Cyprien.

#### SERVICE PRESSE

Comité Départemental du Tourisme des Pyrénées-Orientales

Pascale Gimenez > Tél. 04 68 51 52 68 - p.gimenez@cdt-66.com

Martine Caudine > Tél. 04 68 51 52 58 - m.caudine@cdt-66.com

Comité Départemental du Tourisme des Pyrénées-Orientales

16, avenue des Palmiers - CS 80540

66005 Perpignan Cedex - France

Tél. +33 (0)4 68 51 52 53

[www.tourisme-pyreneesorientales.com](http://www.tourisme-pyreneesorientales.com)

